Fiche technique

Salle de spectacle

La Grange aux Dîmes

Soulaines sur Aubance

http://culture.soulaines.voila.fr

Dernière mise à jour le : 15/10/2014

La Grange aux Dîmes
1, rue de la Grange aux Dîmes
49610 Soulaines sur Aubance

Téléphone (Mairie) : 02 41 45 30 21
Contact Mairie : mairiesoulaines@wanadoo.fr

Programmation :

Christophe Gourichon

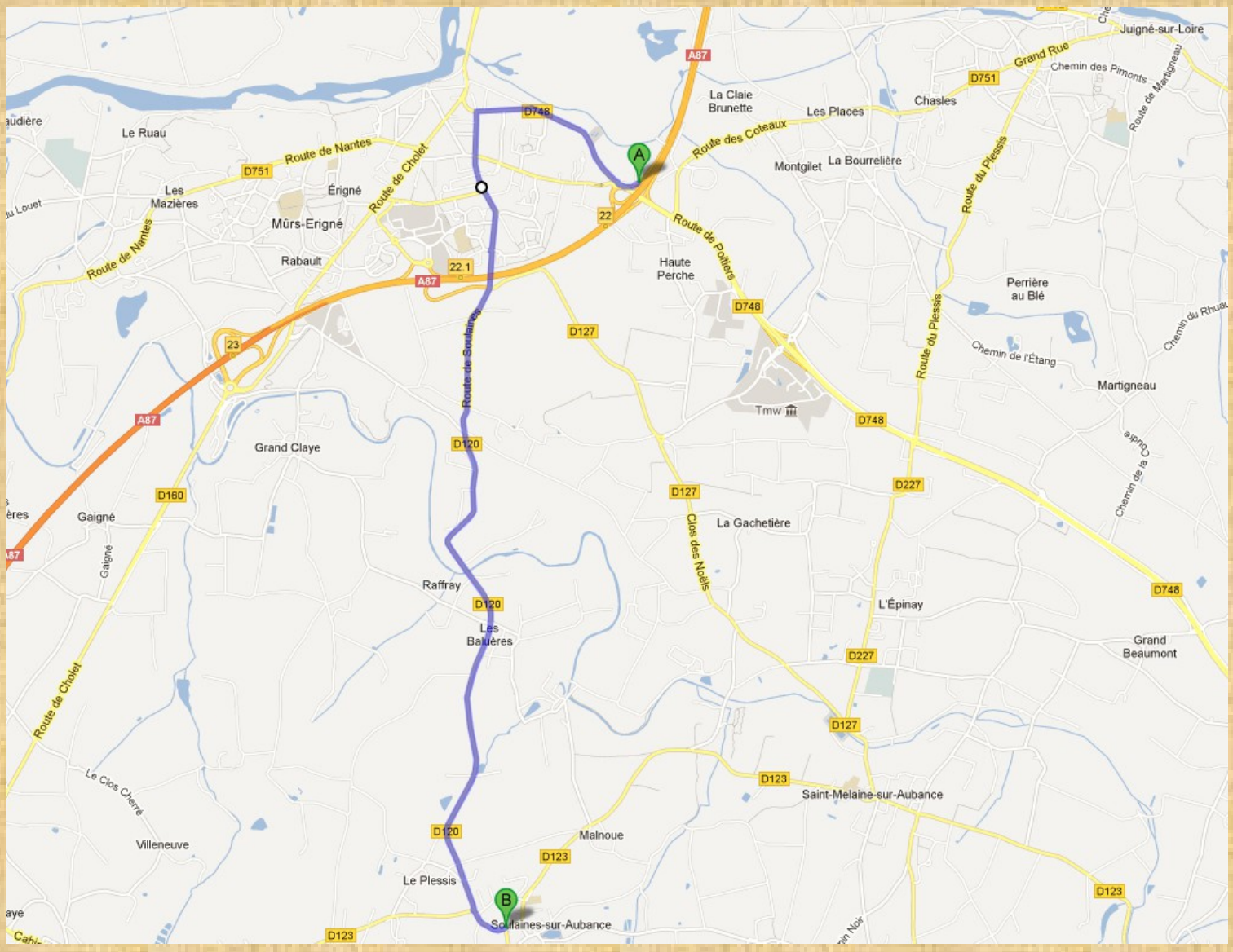
Equipe technique :

Régisseur général	Eric BOUZILLE
Régisseurs son et lumière	Bernard LAMY Bruno ALIX Julien ALIX Thibaut Farineau

GENERALITES

♦ ACCES

Google Maps : recherchez Soulaines sur Aubance
Soulaines sur Aubance est située à 15 kms au sud d'Angers.
A87 / N260 axe Angers Cholet
Sortie 22 direction Murs-Erigné
Au rond-point, 1ère sortie D748 Murs-Erigné
Tout droit sur 900m
Après le petit rond-point, 2ème rue à gauche direction Soulaines s/A.
Tout droit sur environ 5 km
Entrez dans le bourg, parking derrière la Mairie.



SALLE

- PLANCHER

Dimensions côté public : 19,30 x 7,80 m (150 m²)
Dimensions espace scénique : 5 x 5 m
Scène en rez de sol.

Jauge 120 places assises

Gradins télescopiques : 80 places
Parterre : 40 places

Espace scénique

Dimensions cour à jardin 6,40 m (5 m avec pendrillons)
Profondeur de scène 5,70 m (5 m avec rideau fond de scène)
Grill fixe constitué de 6 perches, Hauteur sous grill = 3,70 m
Pendriollonage mobile (à l'allemande ou à l'italienne) 4 plans
Fond de scène 2 ½ rideaux mobiles
Rideau de scène électrique (commande coulisse à cour ou télécommande)
10 praticables 1 x 2m à hauteur variable (20 à 100cm)

Quai de chargement :

Accès fond de scène côté cour.
Double porte (2,16x1,84 m)

- REGIES

Fond de salle, derrière le public.
Côté cour, local technique fermé, vitré derrière les pendrillons.

- LOGE COLLECTIVE

Environ 20 m²
Isolée de la partie publique
Avec douche et wc.
Accès direct à la scène, côté jardin.

Le quai

La salle

Console lumière

EQUIPEMENT TECHNIQUE

- LUMIERE

8 projecteurs PC 650 W,
4 projecteurs PC 1000 W,
4 projecteurs PC 500 W à lentille martelée
2 projecteurs de découpe ADB DW 54 500 W
8 projecteurs quartz 500 W
4 projecteurs LED RVB DMX
Jeu d'orgue RVE TRITTON 48 circuits et 36 sous-maîtres DMX 512
2 blocs gradateurs fixes 24 x 3 kW.
Distribution sur grill fixe en 48 prises (24 circuits couplés).
1 prise P17 32A 3 P+N+T côté cour = 20 kW max.

- SON

Console InterM CMX-1264
Console Yamaha MG124CX
Mixette BEHRINGER XENYX802

- DIFFUSION & PERIPHERIES

2 amplis InterM 1000 (diffusion façade)
4 enceintes mobiles YORKVILLE 300 (2 pieds d'enceinte)
1 ampli InterM 700 (retours)
2 enceintes YORKVILLE 200 (retours)
1 caisson de basses actif, YAMAHA MSR800W

4 micros SENNHEISER E835S
2 micros HF SENNHEISER EW100
2 micros statiques RODE M3
2 micros SHURE SM57
1 micro grosse caisse SHURE PG52

1 Equaliseur 2x31 bandes BEHRINGER FBQ6200
1 Double compresseur/expander/gate/limiteur DBX 166XS

1 Boîtier DI 8 voies (alim. phantom)
1 Boîtier DI simple

8 pieds micro-perches

1 lecteur CD-USB-SDcard
1 lecteur mini-disque

3 boîtiers de dérivation :

Cour et Jardin :	6 voies de chaque côté, XLR 3 points, vers dispatch en régie 2 voies sur embases prises speakon (HP)
Fond de salle :	23 voies XLR 3 points + 1 XLR 5 points (DMX) sur multipaire, épanoui en régie.

- VIDÉO

Projecteur vidéo fixe OPTOMA Full-HD
Ecran ORAY à enrouleur électrique (3,95x2,95 m) fixé avant scène
Connexion PC (VGA) bas des gradins
Connexion VGA + HDMI + son haut des gradins
Diffusion du son en façade ou en salle (enceintes conférence)

- **PARTICULARITE**

  Le positionnement des gradins demandant une intervention externe, il est impératif de préciser les besoins au moins 1 semaine avant le spectacle.

- **SECURITE**

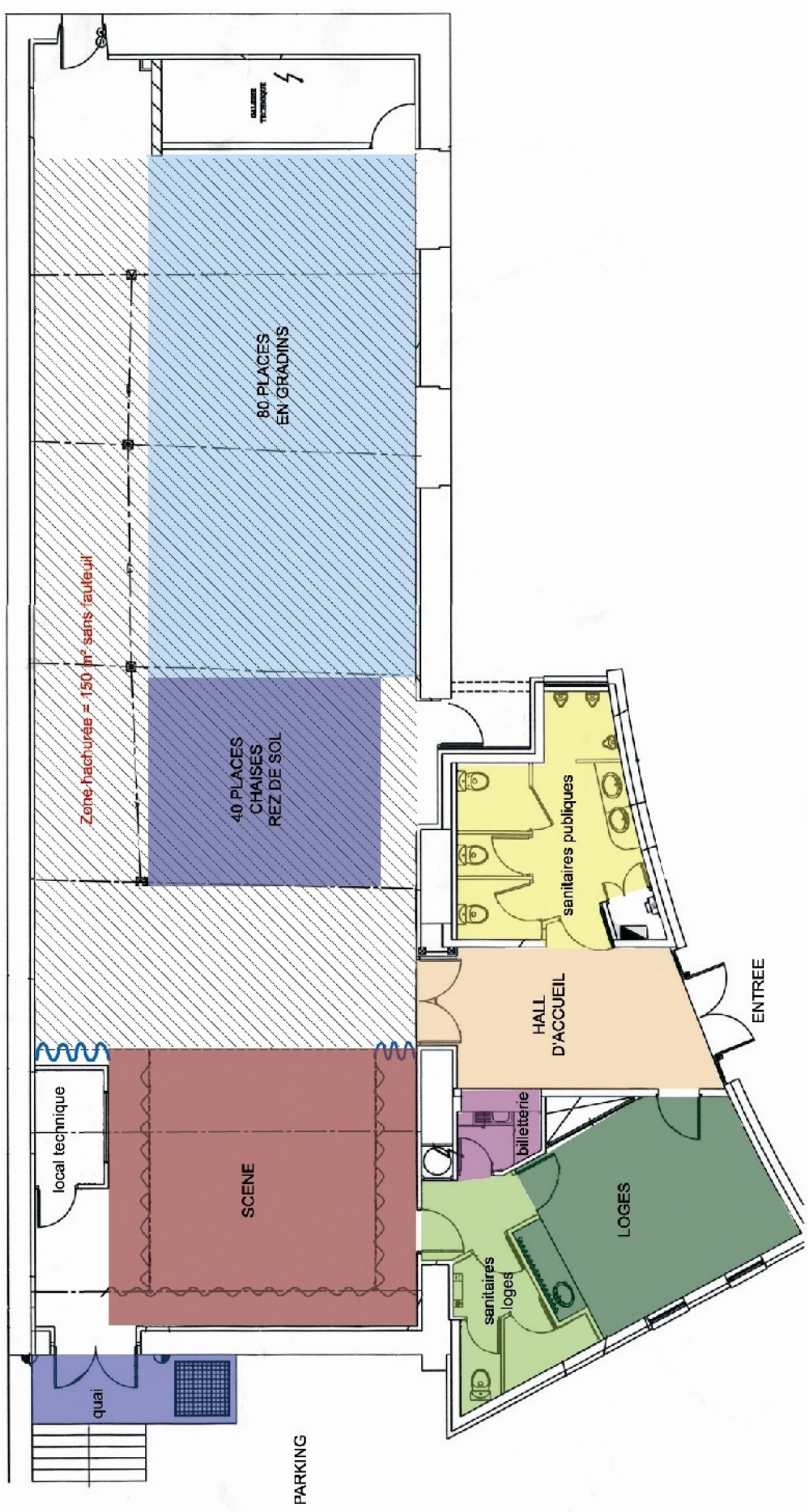
  Interdiction absolue de fumer (concerne les comédiens, les musiciens, les techniciens, le public, etc.).

  Seuls les décors et mobiliers en matériaux de catégorie M1 sont autorisés.

  Lorsque des installations techniques particulières sont aménagées dans la salle, pour des besoins d'effets spéciaux (brouillard artificiel, fumées, etc.) elles doivent être conformes à la réglementation en vigueur.

L'emploi d'artifices et de flammes, est strictement interdit.

PLAN DE MASSE



MODE D'EMPLOI DES PRATICLABLES

Mise en œuvre du praticable à Hauteur Variable (PHV)

Hauteurs obtenues :

1.00 m Gardes
0.80 m corps
0.60 m obligatoires
0.40 m voir avertissement ci-dessous
0.20 m

Réglage de la hauteur :

Déverrouiller les pieds (serrer la poignée sous le plateau).
Tout en serrant la poignée, faire descendre ou monter le pied en soutenant le plateau.
Relâcher la poignée à la hauteur souhaitée.
Rechercher l'indexage en montant ou descendant le plateau (poser le pied sur la traverse du piétement).
L'indexage est obtenu quand on entend un double "clac".

Vérifier sur les côtés que les deux doigts sont bien engagés dans les trous correspondants : Ils doivent dépasser légèrement (2 à 5 mm).

AVERTISSEMENT pour hauteur 40 cm:
Les biellettes articulées doivent être placées en appui sur la traverse horizontale inférieure.
Sinon, RISQUE D'AFFAISSEMENT !

Attention au sol : chaque vérin peut supporter 300 Kg ! Mettre des plaques de répartition si le sol est trop mou.
Correction si le sol est inégal : Régler les vérins d'appui par vissage ou dévissage.

Liaison des praticables :

Emboîter la clavette en H dans les rainures inférieures.
L'introduction doit se faire sans forcer ; régler les vérins au besoin.
L'extraction se fait avec le crochet fourni.
Liaison avec podiums d'autres marques (Samia ou Nivoflex) : utiliser la rainure supérieure. (Elle est aussi compatible avec la clavette Nivoflex).

Rangement :

Local de rangement propre et sec.
Empiler les praticables sur palettes, à l'envers (plateau en dessous et piétement au-dessus).
Max. 10 praticables par pile.

Entretien :

Léger huilage pour :

- Les câbles des doigts d'indexage.
- Les filetages des 4 vérins.

Décrassage pour :

- La rainure guide du profil alu pour les verrous (pas de graissage).

Dépannage :

Se procurer des pièces de rechange garanties d'origine auprès du revendeur.

NOTES PERSONNELLES